Universität der Künste Berlin

WiSe 2026/27 Produktdesign Bachelor & Master (PO 2013 + 2020)

BA 1.Semester

Montag

MODUL 1, 9010101
Designgrundlagen
9 SWS / 12 LP
Scheipner, Kahlfeldt, Seidel, Wältring, Beth, Warning
R 008

10 bis 17 Uhr (inkl. 1h Pause)

START: Montag, 12.10.26 um 13:00 Uhr R008

Das Gesamte Lehrangebot mit Erläuterungen ist hier zu finden: https://produktdesign.udk-berlin.de/lehrangebot-aktuell-ws2627/

Dienstag

MODUL 1, 9010101
Designgrundlagen (Version Werkstatteinführung)

9 SWS / 12 LP
10 bis 13 Uhr
Scheipner, Kahlfeldt, Seidel, Wältring, Beth, Warning
R008 / Werkstätten

MODUL 1, 9010101
Designgrundlagen (Version Projekt)

9 SWS / 12 LP
14 bis 17 Uhr
Scheipner, Kahlfeldt, Seidel, Wältring, Beth, Warning
R008

Mittwoch

Freiraum für eigenständiges Arbeiten (Werkstatt)

MODUL 3 Produkt, 90301
Materialien, Halbzeuge, Fertigung 1
2 SWS / 3 LP
Karoline Heyde R405 u. R407
14 tägig, inkl. 30 min Pause
Im Wechsel mit Konstruktion I

MODUL 3 Produkt, 90303
Konstruktion I
2 SWS / 3 LP
Yair Kira, R 405 CAD-LAB
14 tägig inkl. 30 min Pause
Im Wechsel mit Mat./Halbz./Fert. I
Jeweils 13 – 17.30 Uhr inkl. Pause

Donnerstag

MODUL 2, 90201
Grundlagen visuell-ästhet. Praktik. 1 / Grundlagen Kunst
4 SWS / 3 LP
Im wöchentlichen Wechsel Gruppe A und Gruppe B

Aktzeichnen, R002
Struck

Farblehre, R003
Wilde

MODUL 4, 90401
Kultur- u. Designgeschichte I
Marthe Krüger
3 SWS / 4 LP
R 207

Freitag

MODUL 1, 9010304
Darstellungstechniken Produktdesign
2 SWS / 1 LP
N.N.
R503
10-13 Uhr, ab 13. Nov

MODUL 1, 9010102
Darstellung mit digitalen Medien 1
2 SWS / 1 LP
N.N.
MacLab
Freitag 14-17 Uhr
14 täg. (ab 13. Nov. Gruppe A, ab 25. Nov. Gruppe B)

Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester teilweise optional angebotenen Kurse auf.

Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen.

MODUL 1, 9010301
Darstellungstechniken Fotografie
2 SWS / 1 LP, N. Brade, Fotostudio, R 401
Workshop A: 15.-19.02.27. / 9-16 Uhr (1h Pause)
Workshop B: 05.-09.04.27 / 9-16 Uhr (1h Pause)

MODUL 1, 9010102
Darstellung mit dig. Medien 1
Workshop, 2 SWS / 1 LP
N.N., MacLab
22.-26.02.2027
09:10 -12:00 Uhr (Gruppe A),
13:00-15:50 Uhr (Gruppe B)

EINFÜHRUNG WERKSTÄTTEN
Termine nach Ankündigung in Modul 9010101

MODUL 5, 90506
Grundpraktikum
Kompaktangebot nach Aushang an den Werkstätten:
15.02. - 19.02.2027
22.02. - 26.02.2027
u. weitere Termine, s. Aushang

STUDIUM GENERALE
Vorlesung Kulturwissenschaften,
2 SWS / 2 LP, wählbar siehe: https://www.udk-berlin.de/studium/studium-generale/kurse-courses/

STUDIUM GENERALE
Kurzzeitprojekte/Kollisionen
Siehe: Studium Generale Website „Kollisionswoche“ 04.01.-08.01.27

Stand: 01.10.2026

Universität der Künste Berlin

WiSe 2026/27 Produktdesign Bachelor & Master (PO 2013 + 2020)

BA 3.Semester	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
9.00-10.00					
10.00-11.00	**MODUL 5, 90501** Entwurfsprojekt 1 Insg. 14 SWS / 14 LP Julia Läufer, Mathias Hahn, Aeneas Stankowski, Ineke Hans Jeweilige Projekträume	**MODUL 5, 90501** Entwurfsprojekt 1 Insg. 14 SWS / 14 LP Julia Läufer, Mathias Hahn, Aeneas Stankowski, Ineke Hans Jeweilige Projekträume	**MODUL 7, 90702** Übung zu CAD II Solidworks Sheetmetal R405 CAD-Lab 8 Termine / 3 SWS Karoline Heyde Termine nach Ankündigung im Seminar 90701		**MODUL 6, 90601** Entwicklung visuell-ästhet. Ausdrucksweisen 1 / Grundlagen Kunst 6 SWS / 5 LP Göller, Dobroschke R 002/003 10 - 17 Uhr Inkl. 1 Std. Pause
11.00-12.00				**MODUL 8, 90801** Designtheorie 1 Kathrin Busch 3 SWS / 4 LP 11:00-13:30 Uhr R 207	
12.00-13.00					
13.00-14.00					
14.00-15.00			**MODUL 5, 90502** Darstellungstechniken 1 2 SWS / 1 LP N.N. R503 14-17 Uhr, ab 13. Nov.	**MODUL 7, 90701** Materialien, Halbzeuge, Fertigung 3 2 SWS / 3 LP Neumann/Ribler, R 407	
15.00-16.00		DIGITAL ADDITIVE MANUFACTURING Projekt-integriert Pflicht f. Entwurf/Produkt Inhwan Oh 15 – 17 Uhr FABLAB			
16.00-17.00				**MODUL 7, 90702** Konstruktion 3/CAD 2 3 SWS / 3 LP Neumann/ Ribler, R 407	
17.00-18.00					Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester teilweise optional angebotenen Kurse auf.
18.00-19.00					Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen.
19.00-20.00					

MODUL 5, 90506 Grundpraktikum
4 SWS / 2 LP
(Am Semesterbeginn seihe Aushang Werkstätten)

STUDIUM GENERALE
Kurzzeitprojekte/Kollisionen
„Kollisionswoche“ 04.01.-08.01.27
www.udk-berlin.de/studium/studium- generale/

Stand: 01.10.2026

Universität der Künste Berlin

WiSe 2026/27 Produktdesign Bachelor & Master (PO 2013 + 2020)

BA 5. Semester	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
9.00-10.00	MODUL 9, 90901 Entwurfsprojekt 2 Insg. 18 SWS / 18 LP Julia Läufer, Mathias Hahn, Aeneas Stankowski, Ineke Hans Jeweilige Projekträume	MODUL 9, 90901 Entwurfsprojekt 2 Insg. 18 SWS / 18 LP Julia Läufer, Mathias Hahn, Aeneas Stankowski, Ineke Hans Jeweilige Projekträume		MODUL 16, 91601 Designmethoden Kolloquium, Pflicht BA 2 SWS / 3 LP , 9.00 -10.30 Uhr Joost, Dumičić EINSTEINUFER, Design Research Lab + online	
10.00-11.00					
11.00-12.00				MODUL 12, 91201 WP Seminar Technologie & Konstruktion 3 SWS / 6 LP Neumann, Ribler R407, MA Anpassungs-Studium. 10:15 - 13:15	
12.00-13.00					MODUL 18 BA Kolloquium BA-Abschluss, Einzeltermine n. vereinb. Neumann, R 407 12 -14 Uhr
13.00-14.00					
14.00-15.00					
15.00-16.00					
16.00-17.00					Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester teilweise optional angebotenen Kurse auf.
17.00-18.00					Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Bachelorprüfung benötigen.
18.00-19.00					
19.00-20.00					

MODUL 16, 91601
Designmethoden Kompaktkurs
2 SWS / 3 LP,
Conradi u. Christensen,
Blockveranstaltung
SIEHE LEHRANGEBOT

MODUL 7
Mode u. Produkt, 90704, 90705
Ökonomie und Recht 1 + 2
BA 5.-7.- Sem., 2 SWS / 1 LP,
Steinbach, R207 Präsenz-Blockveranstaltung 18. und 19.02.2027

STUDIUM GENERALE
Kurzzeitprojekte/Kollisionen
Kompaktangebot 04. - 08.01.2027
www.udk-berlin.de/studium/studium-generale/

MODUL 14, 91401
WP Kulturwissenschaften,
Kathrin Busch, Blockseminar
Sauen, 3. bis 6. Dezember
SIEHE ANKÜNDIGUNG

Stand: 01.10.2026

Universität der Künste Berlin

WiSe 2026/27 Produktdesign Bachelor & Master (PO 2013 + 2020)

MA MASTER	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
9.00-10.00				MA MODUL 01 WP Designmethoden 2 SWS / 4 LP , 9.00 -10.30 Uhr Gesche Joost EINSTEINUFER, Design Research Lab + online	
10.00-11.00	MA MODUL 01 90101 Entwurfsprojekt 9 SWS / 16 LP Ineke Hans / Mathias Hahn	MA MODUL 01 90104 KOLLOQUIUM, 4 SWS / 4 LP Findet Dienstagnachmittag (und an ausgewählten Terminen Mittwochnachmittag) statt: weitere Informationen folgen	MA MODUL 01 WP Seminar Technologie CAD Rhino für MA-Studierende 2 SWS / 4 LP Y. Kira, R205 8 Termine		MA MODUL 01 WP Seminar Technologie Gruppen- und Einzeltermine bei Schwerpunkt Design&Technologie 2 SWS / 4 LP, Neumann, R407
11.00-12.00				MA MODUL 1 WP Kulturwissenschaften Kathrin Busch 3 SWS / 4 LP R 207	
12.00-13.00					MA MODUL 02 MA-Abschluss Colloquium Technologie. Bei Bedarf/n. Vereinb. Neumann, 407
13.00-14.00					
14.00-15.00		MA MODUL 01 90101 Entwurfsprojekt 9 SWS / 16 LP Ineke Hans / Mathias Hahn			
15.00-16.00	Inkl. 1 Std. Pause				
16.00-17.00				MA MODUL 01 WP MA INTER: Ars Augmenta 4 LP Zentralinstitut für Weiterbildung und Transfer (ZIWT), supervised by Max Senges	
17.00-18.00					Dieser Stundenplan zeigt lediglich die in diesem Semester teilweise optional angebotenen Kurse auf.
18.00-19.00					Die Studierenden sind angehalten, selbst zu kontrollieren, welche Kurse/Scheine sie für die Master-Abschlussprüfung benötigen.
19.00-20.00					

STUDIUM GENERALE
Kurzzeitprojekte/Kollisionen
Kompaktangebot 04. - 08.01.2027
www.udk-berlin.de
/studium/studium-generale/

MA MODUL 1
WP Kulturwissenschaften,
Kathrin Busch, Blockseminar
Sauen, 3. bis 6. Dezember
SIEHE ANKÜNDIGUNG

MASTER EINFÜHRUNG WERKSTÄTTEN

weitere Informationen folgen

Stand: 01.10.2026